

Ressort: Kultur

3sat-Preis für Ersan Montag beim 56. Theatertreffen

Keine Aufführungen im Festival möglich

Berlin, 27.03.2019, 15:50 Uhr

GDN - Der Theaterregisseur Ersan Montag erhält den mit 10.000 Euro dotierten 3sat-Preis beim diesjährigen Theatertreffen für seine Inszenierung "Das Internat" am Schauspiel Dortmund. Leider kann die Inszenierung im diesjährigen Theatertreffen nicht gezeigt werden.

"Ersan Montag zeigt sich in "šDas Internat" einmal mehr als bildmächtiger Regisseur, der gekonnt mit den Ängsten der Zuschauer spielt. Märchen- und Horrormotive und ihre vielfältigen Assoziationsmöglichkeiten verknüpft er zu einer spektakulären Feier des Unheimlichen. Kongenial verbindet er Regie, Bühne und Kostüm zu einer Installation der Angst, einem Diorama der Unterdrückung", urteilte die 3sat-Preis-Jury, bestehend aus Shirin Sojitrawalla (Theaterkritikerin und Mitglied der Theatertreffen-Jury), Wolfgang Horn (Redakteur in der ZDF-Redaktion Musik und Theater) und Daniel Richter (Leitender Dramaturg des Theatertreffens).

Ersan Montag, 1987 in Berlin geboren, arbeitet an der Schnittstelle von Theater, Musik, Performance und Installation. Er inszenierte u.a. am Thalia Theater Hamburg, am Schauspiel Frankfurt, am Berliner Ensemble, am Maxim Gorki Theater, am Theater Bern, am Schauspiel Köln und an den Münchner Kammerspielen. Das Fachmagazin Theater heute kürte Montag zum Nachwuchsregisseur des Jahres 2016. Gleichermäßen wurde er in den Kategorien Nachwuchsbühnenbildner des Jahres und Kostümbildner des Jahres ausgezeichnet. Mit seinem Stück "Tyrannis" (Staatstheater Kassel) wurde Montag zum Theatertreffen 2016 eingeladen. Seine Inszenierung "Die Vernichtung", die am Theater Bern produziert wurde, brachte ihm 2017 die zweite Theatertreffen-Einladung ein.

Verwunderlich ist, dass die prämierte Produktion "Das Internat" "aufgrund von Schwierigkeiten bei der Termin- und Spielstättenfindung", wie es in der Pressemitteilung heißt, im Rahmen des Theaterfestes nicht gezeigt werden kann. Zu der Nicht-Aufführung des Stückes gab Ersan Montag an, als Autor, Regisseur, Bühnen- und Kostümbildner der Produktion in der "Problembehandlung" nicht involviert gewesen zu sein, ihm bis heute eine plausible Erklärung schuldig geblieben sei und er über die tatsächlichen Gründe der Absage nur spekulieren könne.

Bericht online:

<https://www.germandailynews.com/bericht-122307/3sat-preis-fuer-ersan-montag-beim-56-theatertreffen.html>

Redaktion und Verantwortlichkeit:

V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Mario Graß

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich. Mario Graß

Editorial program service of General News Agency:

United Press Association, Inc.
3651 Lindell Road, Suite D168
Las Vegas, NV 89103, USA
(702) 943.0321 Local

(702) 943.0233 Facsimile

info@unitedpressassociation.org

info@gna24.com

www.gna24.com